



Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/ Francophonie dans notre district 103 Ouest



Année 2023/2024 - DISTRICT 103 OUEST - Gouverneur : Hervé Cadin.

3ème trimestre 2023 2023

Ce sera, Chers amis(es) Lions, le dernier cahier de la Commission pour cette année 2023/2024.

Une belle année pour moi, riche en rencontres, riche en échanges.

Un beau trimestre riche en concours. Ils sont quasiment tous retranscrits dans ces cahiers.

Les concours ont, une fois de plus, révélé l'excellence de notre jeunesse.

Je voudrais tant que les clubs s'emparent d'au moins un concours.

Je voudrais tant que les clubs désignent un référent culture/concours. Ce référent serait l'interlocuteur auprès des établissements scolaires, auprès des conseils municipaux des jeunes



L'humanitaire au sein de nos clubs est très présent et ceci est essentiel mais, est essentiel également, l'humanisme: la culture, l'art au sein de nos clubs.

J'aurai un regret, je n'ai pas pu assister aux rencontres francophones organisées par nos amis des CIF le 16 mars dernier. Les retours sont très positifs.

Cet édito, je l'ai voulu avec deux photos de notre jeunesse.

Une première photo de jeunes scolaires vannetais qui montrent et mettent en avant leur diplôme du concours Affiches de la Paix.

Une seconde photo, ce sont nos LEO. Une très belle équipe, dynamique et engagée dans, et pour les valeurs que nous partageons. Des futurs LIONS, c'est sûr. Et le saviez-vous? un nouveau club LEO.... charté par Patti Hill le dimanche 7 avril dernier.... « SARTHE » (à lire en page 13).

Très amicalement à vous, chers(es) amis(es) LIONS et ensemble WE SERVE.

Eliane, Délégué du District à la Commission Humanisme/Jeunesse/LEO/ Francophonie



Les valeurs de l'humanisme existent toujours : le développement culturel, intellectuel, moral de l'être humain, dans le respect des autres, l'acquisition des savoirs et des arts pour toutes les femmes et hommes sans distinction.

(Eric Fourreau)

Extrait d'un cahier de l'éthique signé Sophie Pujol



Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



C'était le 3 février dernier Journée Inter Clubs LEO à Rennes

Samedi 3 février dernier, nos amis(es) LEO du district se sont retrouvés à la Paillette à Rennes, pour une journée inter clubs. Juste pour info, La Paillette c'est l'une des cinq maisons des jeunes de Rennes.

Ambiance et atmosphère assurées comme toujours d'ailleurs.

Miovah, la RD – représentante du district - est cependant un peu déçue de ne pas avoir de représentants du club nantais et pourtant elle avait tout fait pour que cette journée inter clubs soit une réussite.

Miovah a accueilli avec le sourire qu'on lui connaît ses amis(es) LEO puis, la matinée a été lancée avec les interventions d'Anne Laure, la Présidente LEO pour cette année 2023/2024.



Anne Laure présente les Journées de Printemps LEO de Toulouse qui auront lieu du 22 au 24 mars. Elle incite les LEO à s'inscrire dès à présent. Le thème le rugby. Ces journées d'échanges sont rythmées par des temps de for-

mation et des moments plus conviviaux sans oublier l'action sociale qui est un peu le moment où les LEO se retrouvent pour servir une cause.

Anne Laure nous donne le programme :

☛ Conseil d'administration
☛ puis viendra la POC, ce qui veut dire « Partages des origines culinaires » entre les LEO de France. Elle poursuit, chaque district a un stand à lui et amène une spécialité solide ou liquide.... Evidents petits commentaires dans la salle sur les liquides... Anne Laure, je la cite « il y a pire que les POC françaises, il y a les POC européennes ». « La Bretagne, c'est souvent des crêpes et du caramel ».

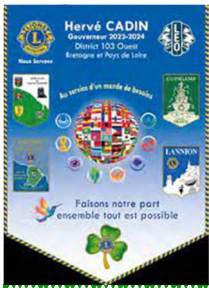
☛ Après ce partage, atelier action sociale
☛ puis soirée de gala ce samedi soir. « On est tous trop beaux et trop belles » ajoute Anne Laure avec une pointe de sucrerie dans la voix...

Dimanche matin, 9h00 nous voterons pour élire notre président ou président nationale qui prendra ma suite puis pour la vice présidente. La présence des LEO est essentielle, ajoute Anne Laure.

Après cette information nécessaire, Anne Laure passe un petit film récapitulatif sur la dernière convention à Strasbourg et donne la date de la prochaine convention d'automne. Elle se déroulera à Lille du 15 au 17 novembre prochain. Un point est fait sur l'organisation et ses membres.

Elle poursuit et confie que pour 2025, il n'y a pas de lieu pour l'instant mais, on lui aurait dit... il y a quelques mois... que « cela pourrait être Angers ». C'est pour cette raison que j'en parle déclare Anne Laure. Nos LEO d'enchaîner de suite Nicolas... Nicolas... Angers... Angers... Nicolas est le Président du club LEO d'Angers.

.
....



Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



C'était le 3 février dernier Journée Inter Clubs LEO   Rennes

Dans la salle, j'entends « Angers serait chaud ». Une discussion s'engage, Nantes est évoquée également, une co-organisation avec Nantes ? Si Angers est retenu, une évidence certaine pour tous, ce sera avec l'aide de tous les LEO du district.

Un autre sujet est abordé, le LEO EUROPA FORUM, le LEF. Ce forum aura lieu à Cluj-Napoca en Roumanie du 17 au 24 août 2024. Anne Laure fait remarquer que c'est une «chouette expérience à vivre ». La semaine 650  tout est compris.

L'année prochaine ce sera en France   Lille.... On y travaille...Le thème « everything is possible ». Les participants nous dit Anne Laure, auront un programme officiel et un programme officieux.

A l'issue des interventions, Anne Laure fut applaudie.

Miovah et M lody du LEO club de Vannes présentent ensuite deux jeux interactifs pour apprendre à se connaitre, pour échanger, pour améliorer la cohésion. Ils se connaissent quasiment tous à l'exception de Thomas, présenté par le club de Rennes, pas encore LEO.

Deux groupes pour ce premier jeu :
Imaginez votre action de rêve en sachant que c'est sans limite, on votera ensuite pour l'une ou l'autre. Des précisions sont données, quelle action ? avec qui ? quelle durée ? pour quelle cause ? et quel résultat souhaitez vous obtenir ?

Les deux groupes proposent leur action de rêve l'un des groupes propose une color run dans une petite ville bretonne dans un objectif humanitaire envoyer des enfants en vacances.

L'autre groupe est plus fantasque, des vacances de rêves   Disney Land...

Le deuxième jeu est drôle, très drôle. On doit se rendre à droite ou à gauche de l'animatrice du jeu, en fonction des choix issus des questions posées. Quelques exemples :

préférez vous être intelligents mais moches ou préférez vous être beaux mais bêtes....

Sourds ou muets

Intéressant, très intéressant puisque toutes ces questions posées amènent évidemment et inmanquablement à de la discussion et de l'échange.

A l'issue de ces jeux, j'ai pu parler des concours et inciter nos jeunes LEO   être partie prenante. Je souhaite vraiment les impliquer.

Après un déjeuner sandwiches et galette des rois, nos LEO ont organisé une vente de Mimosas

au Super U au profit des chiens guides d'aveugles.

Tout a été vendu. J'en suis certaine, c'est grâce à notre Gouverneur qui a rejoint nos jeunes amis (es) en fin de matinée!!!!!! **Bravo à vous les LEO**

Les mimosas ont été apportés par les LIONS. J'ai véritablement aimé et apprécié ce temps passé en leur compagnie. Cela donne du sens à ma mission et les LEO sont pour nous les LIONS un creuset essentiel, nécessaire.





Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



Autour du Prix de littérature Rencontre littéraire au sein de notre district

Nous nous sommes retrouvés au Délice Café, place des Lices à Vannes pour cette rencontre littéraire. Merci à toi Joëlle pour l'aide apportée. Nous étions là aussi, très peu nombreux néanmoins, les échanges sont toujours féconds et intéressants. Et n'est ce pas là l'objectif, la finalité de nos rencontres en priorité.

La finalité aussi c'est quelques gourmandises également, il ne peut en être autrement... On se laisse aller à notre dégustation, une tarte au citron meringué, une tarte à la carotte, des gâteaux bretons aux pommes pour accompagner thé, chocolat ou café.

Sur les trois ouvrages proposés cette année, nous avons discuté, argumenté, critiqué.

Les Expatriés

Nous étions tous d'accord pour partager le même ressenti, le même sentiment sur cet ouvrage. A la lecture, nous avons perçu les mêmes impressions.

« Ce n'est pas un roman. Il a raconté ses souvenirs, il a fait tout un cours sur l'Indochine et au milieu il a mis une histoire romanesque qui n'a aucun intérêt »

« Le style n'est extraordinaire, c'est une accumulation, l'auteur importe des choses ».

« Historiquement c'est intéressant. Il a un intérêt historique sur les politiques coloniales mais, il faudrait s'arrêter là »

« Je considère aussi que c'est déséquilibré, nous avons les trois quart du livre sur l'Indochine et puis un quart sur l'Afrique ».

Bleu Iris

Sur ce deuxième ouvrage, nous étions là aussi avec le même ressenti. Nous partageons notre intérêt pour ce roman.

Un ouvrage très bien construit. On aime le style. On attend la suite, on attend la fin, c'est bien amené. Au départ, c'est un peu lent puis après, nous sommes pris par le récit. L'autrice raconte l'histoire avec un côté un peu suspens.

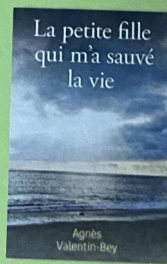
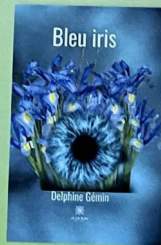
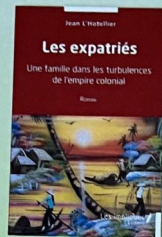
Ce roman est intéressant, il est dans l'actualité au niveau du thème, les violences faites aux femmes, l'homosexualité. On partage dans cet ouvrage les valeurs que nous avons, nous les LIONS.

Il est noté aussi la violence de cet homme qui revient en permission, violence du fait qu'il est vraisemblablement très marqué par la violence de la guerre.

Nous notons aussi que pour cet homme, le mari, qui est en première ligne sur les combats, il s'en sort bien.

2023-2024 RENCONTRE LITTÉRAIRE Zones 23-24

mercredi 24 janvier 2024
15h30 au Délice Café
à Vannes



PRIX NATIONAL LIONS DE LITTÉRATURE
2023-2024



Seul point négatif pour certain, la fin un peu rapide et bâclée... et une autre de souligner Berline, elle dit les choses, c'est comme ça, elle y va, c'est un déroulé normal de sa vie.

Nous avons tous noté quelques fautes. Es-ce des fautes à la relecture ? Es-ce des fautes d'éditeur ?

La petite fille

Sur ce troisième ouvrage, nous n'avons pas tous eu le même plaisir.

« Au niveau du style, le roman est très bien écrit. Je trouve qu'il y a des passages extraordinaires, une construction, un rythme, on est vraiment là »

Nous relisons quelques passages que nous avons beaucoup appréciés. « La peine qui la faisait pleurer au clair de lune ». Les multiples descriptions de la mer sont exquises. Les phrases sont toutes en délicatesse, un exemple : au lieu de dire page 64 « la demeure posée au sommet de la pente, l'autrice écrit « au sommet de la douce pente » et non de la pente douce ». La construction de la phrase est ici importante. Une description des nuages « nuages effilochés ».

Il est souligné aussi par un autre, le rythme « Il y a un rythme dans ce livre »

Il est noté par plusieurs lecteurs l'écriture fluide. Il est noté aussi le fait que nous soyons déstabilisés, on entre dans l'histoire et tout d'un coup on en sort.

« Le thème n'est pas bien fini, nous sommes dans une légende, l'autrice essaie de faire coller la légende à la réalité, la fin n'est pas percutante. A la fin, ça se délite »

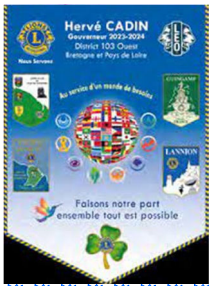
Pas tous d'accord sur ce roman...

« Je n'ai pas accroché, les phrases sont mal écrites. Les dialogues me cassent les pieds, ça casse le rythme... non cela ne me va pas du tout... Je n'ai pas aimé l'histoire ».

Voici résumé assez rapidement certes nos appréciations autour de ces trois ouvrages.

On pourrait conclure notre rencontre également par quelques uns de nos commentaires.

Il semblerait que désormais, beaucoup de personnes écrivent à compte d'auteur, ce n'est pas forcément du bon roman. Nous devons au sein de notre mouvement promouvoir des jeunes auteurs, c'est notre rôle de faire émerger des auteurs qui le méritent.



Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



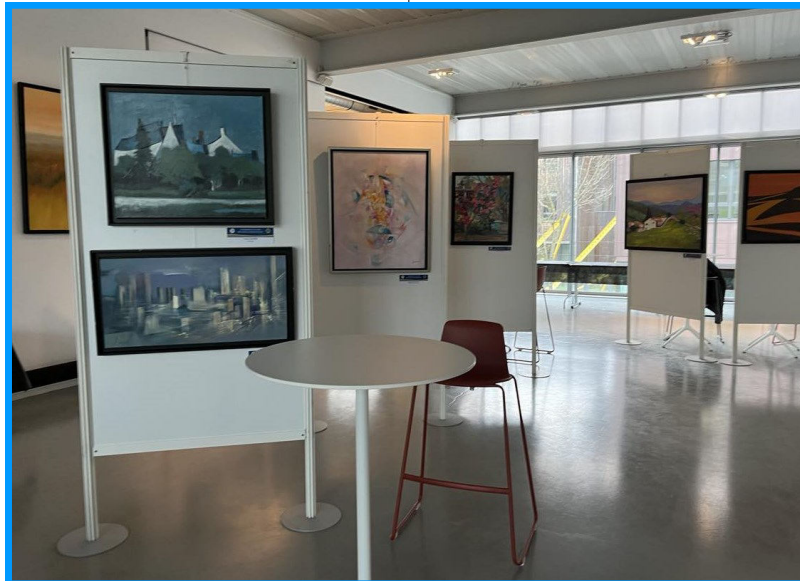
*Eh non.... Le Patrimoine Culturel des Lions de France
n'en fait pas partie néanmoins et cependant...
pourquoi pas sa petite page ? C'est aussi la Culture...*

Los amis du club de Nantes Océan et du club d'Ancenis en partenariat avec l'association culturelle des avocats du Barreau de Nantes, dont la Présidente est membre du club d'Ancenis, ont organisé une exposition du Patrimoine Culturel à la Maison de l'avocat du 12 au 19 mars dernier.

Un très beau vernissage, ce mardi 12 mars en présence de notre Gouverneur Hervé Cadin, de notre Vice Gouverneur Bernard Chenudet et de Miovah, LEO, Représentante du district. Elle était d'ailleurs accompagnée par d'autres LEO.

Nous n'étions pas ici, à la Maison de l'avocat, dans un lieu historique, dans un lieu chargé d'Histoire qu'elle soit politique, littéraire ou sociale certes, mais nous sommes ici, dans cette belle maison où l'esthétique industrielle se conjugue à l'image contemporaine de la Maison des avocats, qui fut construite à Nantes, sur l'Île Beaulieu en 2008.

Les LIONS étaient nombreux



dans cette belle salle. Une salle tout à fait propice à l'accrochage d'œuvre, c'est un white/cube. Ainsi, l'espace neutralisé permet aux œuvres de prendre véritablement leur place et ainsi de vivre pleinement au sein de ce même espace.

20 toiles de la collection des LIONS de France ont été exposées.

Une belle semaine sur l'île de Nantes qui s'est merveilleusement bien terminée par la visite de la chargée de communication de l'école des Beaux Arts, avec laquelle, nous pourrions très certainement organiser quelques visites de

l'atelier, au sein de cette école.

Et pour terminer, nous avons eu la visite d'une LEO, Symay d'Istanbul qui fait ses études à Nantes, aux Beaux Arts précisément et qui recherche désespérément un club LEO. Symay est fille de LIONS et, en Turquie nous a-t-elle dit, « les LIONS sont très présents ». Elle a vu que nous étions là, elle est entrée.



**Chers amis,
n'hésitez pas à
exposer le Patrimoine
au sein de
vos villes.**



Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



Grand Prix National de Musique Thomas Kuti - La clarinette.

Un lieu fabuleux, merveilleux pour les épreuves probatoires de notre concours de musique. Un écrin à la hauteur de l'excellence de notre concours, à la hauteur de l'identité de notre concours, le Conservatoire de musique et de danse de Pontivy.

Un très grand merci à son directeur Guillaume Saint Michel, et à son adjoint Christophe Peilho qui nous ont hébergés gracieusement ce samedi 16 mars. Monsieur Peilho était présent.

C'est toujours très compliqué lorsque l'on doit trouver un accueil pour ces épreuves. Cette année, cela a pu se passer à Pontivy, l'an prochain nous pensons pouvoir retourner sur Pontivy, l'accueil est chaleureux.

5 candidats se sont présentés, nous devions en avoir 6 mais Alberto, présenté par le club de Nantes Vallée de l'Erdre, étudiant au CNSM de Lyon ne pouvait absolument pas être présent le 16 mars par conséquent, il a été présenté ce concours dans un autre district. Il a été lauréat de ce district, d'ailleurs.

5 candidats merveilleux, un délice de les écouter, c'était divin vraiment. Un bel instrument, la clarinette, de tous les instruments de la famille des bois, c'est l'instrument qui a la plus large tessiture 45 notes. L'émotion était au rendez vous pour chacun de nous dans la salle. On peut employer ces mots « saisissant, bouleversant ». Des moments de plaisir, des moments de pur bonheur.

- ♪ Nous avons Noah, présenté par le club de Rennes Centre, lauréat de notre district. Il est étudiant à l'INSA de Rennes, il a obtenu dans le cadre du Certificat d'Etudes Musicales son unité de valeur, dominante Instrumentale en clarinette, mention très bien.
- ♪ Clément, présenté par le club d'Angers Cité, arrivé second aux épreuves probatoires, lycéen. Il est au Conservatoire d'Angers.

Ensuite, il n'a pas été fait de classement. Nous sommes contraints de désigner un second au cas où, le lauréat ne pourrait pour une raison quelconque, se produire à la Convention d'Orléans.

- ♪ Till présenté également par le club d'Angers Cité, Till est lycéen. Il a obtenu des récompenses au Conservatoire d'Angers, il est en cycle spécialisé.
- ♪ Paolo, présenté par le club de Laval Anne d'Alegré, en 2ème année de 3ème cycle.
- ♪ Thomas, présenté par le club de Mayenne, en 2ème année également de 3ème cycle.



Nous avons un jury d'excellence, tous les quatre, des virtuoses de la clarinette.

- ♪ Sonia Borhani
- ♪ Thierry Besnard
- ♪ Stanilas Chomel
- ♪ Enzo Ferrarato.

Un pianiste non moins chevronné, Zéphirin Causin, qui a accepté avec un très grand plaisir d'accompagner nos candidats parce que, il a une belle histoire avec nous, les LIONS.

En effet, il a participé lui-même à ce concours organisé par le district du sud ouest, en Midi Pyrénées, lorsqu'il avait 16 ans. Je le cite : «c'était incroyable,

instants magiques ». Lui aussi, Zéphirin nous a fait vibrer réellement, c'était un plaisir de l'écouter. Le geste léger de son poignet, de ses mains, de ses doigts au service de la musique, ce fut fantastique.

Je ne vais pas achever cet article sans remercier vivement et très sincèrement, nos amis du club de Pontivy qui nous ont facilité véritablement la tâche. Un merci particulier à André Tanguy et au Président du club.

L'an prochain, ce sera le violoncelle.



Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



Prix de littérature Roman Régional

L'auteurice lauréate de notre district cette année est :

Delphine GEMIN pour :

Bleu Iris aux éditions Le Lys Bleu.

Cet ouvrage devance de peu La petite fille qui m'a sauvé la vie puis, un écart de 92 voix pour Les expatriés.

27 clubs ont participé
178 lecteurs (115 femmes et 63 hommes)

C'est le second roman de cette auteurice, le titre de son premier roman Au-delà l'une rencontre

Delphine Gemin remercie les Lions pour ce prix. Je la cite :
« L'envie d'écrire m'a toujours animée, cette reconnaissance m'a beaucoup touchée et m'encourage pour poursuivre sur un nouveau roman ».

J'ai voulu en savoir davantage au sujet de cet ouvrage.

Le thème vous a été inspiré par une histoire personnelle, familiale ou bien par une recherche historique ? Comment vous vient l'inspiration ?

Depuis le lycée, j'ai toujours voulu écrire sur la période historique de la guerre 39-45. J'avais commencé une cinquantaine de pages en terminale mais j'avais abandonné avant la fin... Au fil des années, l'histoire est restée dans un coin de ma tête, a mûri; a évolué pour aboutir à Bleu Iris.

Ce n'est pas une histoire inspirée de faits réels mais j'ai cependant discuté longuement avec mes grands - parents qui ont vécu cette terrible époque. Je me suis beaucoup documentée, j'ai lu des romans, des témoi-

gnages, le Ouest-Eclair pour que la fiction s'imbricue correctement dans la réalité.

L'inspiration me vient de moments de la vie, de rencontres, de mes lectures. Je laisse partir mon esprit et je trie mes pensées pour garder ce qui me paraît le plus pertinent.

Vous écrivez le soir, le matin ?

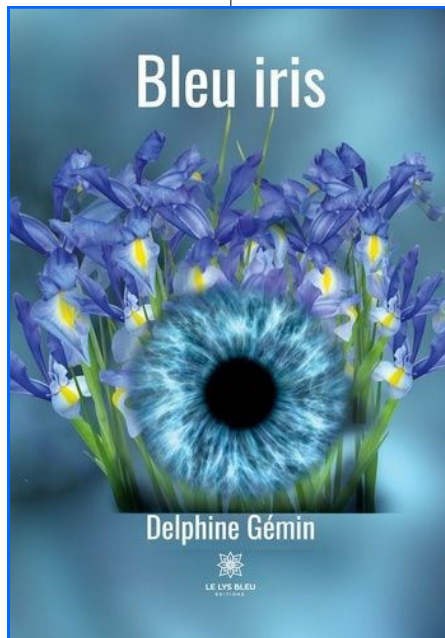
J'écris de préférence le soir mais j'ai toujours avec moi un carnet sur lequel je note mes idées ou mes pensées.

Pour vous écrire, c'était un rêve ?

Pour moi écrire a toujours été un plaisir, une envie et un rêve... Une phrase que j'affectionne particulièrement de Pierre Curie : « Il faut faire de la vie un rêve et faire d'un rêve une réalité ».

C'est un rêve pour moi qui se réalise et qui me donne l'envie de continuer.

J'ai remercié Delphine GEMIN pour ce retour.





Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



Concours d'éloquence

« Qui n'a jamais pétri et enfourné ne connaît point ce que coûte le pain »

Bernard Clavel 1923/2010

C'était le 6 avril et c'était à la maison des associations à Vannes.

Un concours d'éloquence 2023/2024 avec 9 candidats seulement ce samedi puisque, nous avons eu des défections au dernier moment. En effet, deux candidats pour notre concours se sont désistés en faveur d'un concours similaire organisé par leur établissement scolaire et un troisième s'est désisté également, pour motif personnel.

Néanmoins, ce concours d'éloquence fut égal aux précédents. De nombreux mots, de nombreux regards, une gestuelle pour accompagner toutes ces déclamations. La parole a structuré les discours et la spontanéité de l'oral. La langue française serait malmenée ? eh

bien non, pas ce samedi à Vannes, nous pouvons vous l'assurer.

Et si on le faisait comme à la télévision ? Les nommés sont ...

- ♫ 3ème : Léopold Fouillet, élève en classe de Terminale, présenté par le club de Dinard Emeraude
- ♫ 2ème : Elina Bonnerot, élève en classe de 1ère, présentée par le club de Segré
- ♫ Notre lauréate : Enora Reuche, élève en classe de 1ère, présentée par le club de Saint Nazaire Loire.

Mais les autres, tous les autres n'ont certes pas démérités.

Ils ont été présentés par les clubs de :

- ♫ Dinan
- ♫ Fougères
- ♫ Guérande Fleurs de Sel
- ♫ La Ferté Bernard
- ♫ Lannion
- ♫ Lorient Océan



La représentante des LEO, Emilie en l'absence de Miovah, a pris la parole pour communiquer aux jeunes présents sur leur mouvement.

Elle a souligné l'engagement des jeunes sur le territoire notamment pour

aider ceux qui en ont le plus besoin. Elle a insisté également sur le fait d'apprendre à faire partie ainsi, d'un groupe social et de gérer des projets.

Nous avons terminé ce concours par une petite innovation cette année « Une lecture à voix haute », un texte de Bernard Clavel.

La parole à notre deuxième Vice Gouverneur Josiane, Présidente du jury, qui a clos cette belle manifestation.

.../...



Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



Concours d'éloquence

« *Qui n'a jamais pétri et enfourné ne connaît point ce que coûte le pain* »

Bernard Clavel 1923/2010

Je représente aujourd'hui, en tant que deuxième vice gouverneur, notre gouverneur Hervé CADIN, retenu à Paris par la venue de la Présidente internationale du LIONS : Patti HILL.

« *Qui n'a jamais pétri ni enfourné ne connaît point ce que coûte le pain* » Bernard CLAVEL 1923-2010.

Des mots simples construisent cette phrase, de Bernard Clavel qui sans une attention et une réflexion sur le sens de chacun d'eux pourrait nous laisser dans une écoute lointaine, un doux babillage.

Je cite :

« *Mais les mots sont des choses, et une petite goutte d'encre, -Tombant comme la rosée sur une pensée, produit - Ce qui fait penser des mille, peut-être des millions* ». LORD BYRON, Don JUAN (chant III).

Et nous voilà transportés, aujourd'hui par vos réflexions sur ce que qu'a produit sur vous , cette pensée. Chacun ayant sa sensibilité, son histoire, son goût pour la poésie, son analyse. Moi j'ai été sensible à vos arguments, à votre diction, à votre implication, à vos expressions.

Il y a tant de symboliques dans ce propos de Bernard Clavel.

Le pain lui-même est un symbole.

Il y a la notion du sacré, du religieux, on partage le pain, c'est être solidaire, faire preuve d'humanité.

La notion de l'effort, du respect de la terre et de ce qu'elle nous offre sont des valeurs fortes.

Le travail, l'effort, le temps donné c'est ce que vous avez montré cet après-midi, dans vos brillantes présentations. Encore merci à vous.

Ce sont les valeurs que nous portons, j'ose dire avec fierté, au LIONS INTERNATIONAL.

Ce n'est pas un hasard de voir porter ce propos à votre réflexion, chers candidats et à nous tous, ici dans cette salle aujourd'hui.

Je cite :

« *Les mots peuvent ressembler aux rayons X, si l'on s'en sert convenablement, ils transpercent n'importe quoi* »

A. HUXLEY. Le meilleur des mondes.

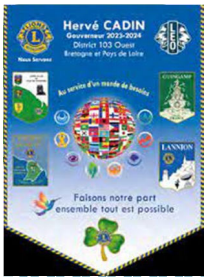
C'est ce que nous avons ressenti aujourd'hui

« *Car le mot, qu'on le sache est un être vivant* » a écrit V.HUGO dans Les Contemplations.

Merci de nous avoir fait vivre ce moment, continuez à porter haut et fort la langue française.

Merci de votre écoute.





Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



ECRIRE et DIRE la POESIE

au sein de notre district 103 Ouest
On peut le dire sans prétention « C'est parti et bien parti »

La Plage d'O

La langue d'une ondule au vent, sable mouvant

L'écume des vagues disparaît en chantant

En riant, la mouette pourchasse le poisson

Une blanche falaise plonge dans l'abîme

Et la brise légère caresse ma peau

Tout est beau, tout est chaud sur la plage d'O

Quand je me faufile dans l'herbe et la fougère

J'aperçois la voile rouge d'un sinagot

Glissant sur le dos des vagues tel un vaisseau

Des airs d'antan résonnent sur l'eau, hissez haut !

Tout est calme, tout est chaud sur la plage d'O

Un soleil éclatant rayonne sur les champs

Je sens un instant une brume qui se lève

Et dans l'eau qui scintille, reflet des nuages,

Le tonnerre plonge en déchirant le ciel noir,

Sombre grandement sur ce paradis perdu

L'éclair doré s'enfuit par-delà l'horizon

Une goutte de pluie s'écoule sur ma joue

Quelle douce chaleur s'enfonce dans mon cœur ?

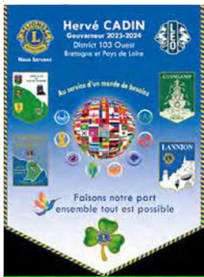
Tout est calme, tout est beau sur la plage d'O.

Antoine, 3ème C



Antoine est notre
Lauréat.
Il a été présenté par le
club de :
Vannes Bertranne.
BRAVO au club.

Elève à Jules Simon



Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



Concours d’Affiches de l’Environnement. Thème de l’année : « Là où il y a de l’eau, il y a de la vie »

Cette année, nous avons eu des affiches dans les 6 catégories proposées.

Cette année, nous avons eu 10 clubs seulement à participer. C’est peu, c’est très peu... Il me semble que nous pouvons davantage et de cela, j’en suis certaine. C’est un concours très simple à organiser, je vous l’assure.

Le référent du club prend attache d’un ou de plusieurs établissements scolaires. Il prend rendez-vous auprès des Principaux pour ce qui concerne les Collèges publics, des Directeurs pour ce qui concerne collèges privés, des directeurs du premier degré privés et publics, des responsables des IME. Les SEG-PA sont rattachées aux collèges. Le référent sollicite l’adresse mail.

Puis, vous envoyez ensuite votre mail, vous expliquez votre concours, et vous sollicitez sur ce mail un rendez-vous avec la présence du professeur d’arts plastiques. Et bien sûr, profitez aussi de vos relations, de vos amis enseignants. Ils seront votre porte d’entrée. Et cela vous le faites maintenant en juin avant les conseils d’enseignement ou bien, la troisième semaine de septembre.

Notre ami Gérard a clos le vote électronique. 109 votants. Je peux de ce fait, communiquer sur l’affiche gagnante par catégorie.

Juste mes remerciements à notre ami Gérard.

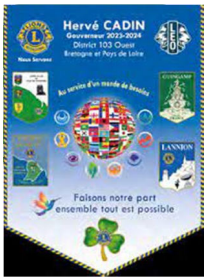
Catégorie 1 - Maternelles

Club lauréat : Perros Guirrec

Catégorie 2 - CP - CE1 -CE2

Club lauréat : Angers Ronceray





Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest

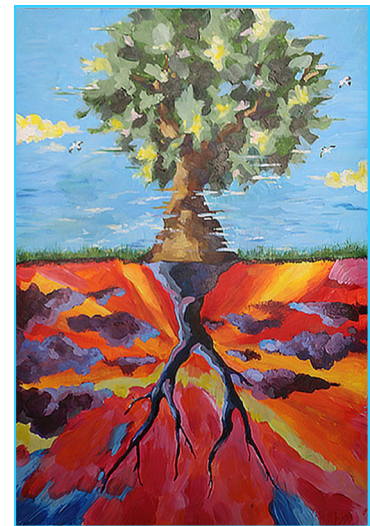


Catégorie 3 - CM1 - CM2

Club lauréat : Lannion

Catégorie 4 - Collèges

Club lauréat : Lannion



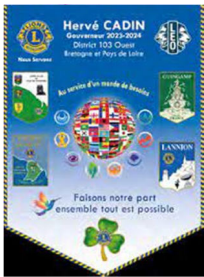
Catégorie 5 - IME - ULIS - SEGPA

Club lauréat : Nantes St. Seb

Catégorie 6 - ESAT

Club lauréat : Lannion





Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



Et du côté des LEO... SARTHE, un nouveau club

Tout d'abord, une remise de Charte le dimanche 7 avril dernier à la Mairie du 17ème arrondissement à Paris par Patti HILL, la Présidente Internationale au tout nouveau club LEO : **SARTHE**, filleul de Val du Loir.

Claire DENEAU est la Présidente Fondatrice. Ce club est né de la volonté de Claire, fille de LIONS. Elle connaissait évidemment bien notre mouvement, elle participait aux actions organisées par le club de son père, Frédéric. Le CIFC, ce sont des souvenirs importants pour elle également, ses parents accueilleraient les jeunes lors de leur passage au Mans, alors aisément elle a créé un club LEO. La machine s'est lancée en septembre dernier, ils étaient alors 4 ou 5 puis ils et elles en ont parlé dans leur entourage. Ils sont 10 actuellement pour moitié des étudiants (Histoire - Kiné - Informatique - BTS Outillage - STI) puis pour les autres, c'est de l'alternance dans différents secteurs du commerce.

Déjà beaucoup d'actions:

- ☛ Ce tout jeune club en partenariat avec le club Le Mans cité des 24 heures a participé à la marche organisée le 14 avril dernier, pour récolter des fonds pour l'association française d'actions contre l'endométriase.
- ☛ Conférence avec la LPO suivi d'un repas
- ☛ Un travail avec des écoles pour le concours

d'Affiches de la Paix dont le thème est : *La paix sans limites*. Je la cite « *Sujet actuel, nous avons un projet de travail sur cette affiche avec des écoles* »

- ☛ En prévision, une action collective de jouets
- ☛ Animations diverses dans une résidence de personnes âgées sur des après - midi. Sont déjà prévues jeux de société, petites olympiades. Tout est parfaitement organisé. Je la cite: « *on arrive pas comme ça, on a tout organisé* ». Le mercredi ce seront les étudiants et le jeudi les alternants.

Ces LEO se rencontrent pour l'instant dans un bar « Le globe » au Mans. Ils ont une salle. Le responsable de la résidence sénior à Chanzy, leur a proposé une salle également.

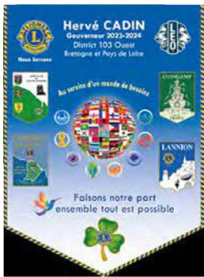


Et pourquoi SARTHE?

Tout simplement, ces LEO ne voulaient pas se restreindre à une zone. Je la cite : « *on peut bouger dans la Sarthe, on fait partie de la Sarthe, nous n'avons pas de frontières pour aider les autres, tous les jeunes peuvent s'y reconnaître* ».

Bravo à ce jeune club qui devient ainsi le 5ème club LEO de notre district 103 Ouest. Et pour conclure, je cite une dernière fois la Présidente :

« **C'est grâce au groupe que tout peut se réaliser** »



Commission Humanisme/Jeunesse/ LEO/Francophonie dans notre district 103 Ouest



*Et du côté des autres clubs LEO,
Qu'ont-ils organisé ? Que vont-ils faire ?*

Rennes *Emeraude*

- ☞ Vente de tulipes avec Rennes Armorique en Avril.
- ☞ Animation dans les EPHAD
- ☞ Gros projet autour du handicap. Pour l'instant recherche d'associations et autres.
- ☞ Actions également avec le Rotaract de St. Malo

Breizh *Vannes*

- 10 mai de 19h00 à 23h00 aux halles de Questembert, concert caritatif au profit de l'association «ça bouge avec Ethan »
- 15 et 16 juin, en partenariat avec le club Lions de Carnac et le club Lions Lorient Armor, organisation du salon du recyclable à la salle de la vigie à la Trinité/Mer.
- Retour en arrière : le 17 mars, 5ème rencontre avec les résidents de l'Hespérie à Arradon.

Pngers *Ralliement*

- ▶▶ Le festival de la bière est décalé à l'an prochain
- « *Un peu compliqué avec les études* » je cite, réunion en juin pour organiser des actions futures. Mais le contact est très bien gardé entre tous les membres.

Nantes *Loire*

- ▶▶ Une compétition de golf en préparation. Manifestation pérenne chez nos amis de Nantes Loire désormais.
- ▶▶ Action écologique à définir

La commission nationale continue de travailler. Nous nous réunissons tous les mois en visio. Une seule réunion en présentiel cette année, ce fut le 20 janvier dernier.

L'année n'est pas achevée. Nous préparons avec notre Président, Frédéric Maniacci et les personnes ressources, la Convention nationale à Orléans pour ce qui concerne les finales des concours notamment, l'éloquence et la musique.

Le thème du concours d'affiches de l'environnement est calé pour l'an prochain. Quatre citations ont été proposées au Conseil des Gouverneurs 2024/2025, pour le thème de l'éloquence. C'est le Conseil des Gouverneurs qui arrête la citation.

Nous nous réunirons le 24 mai pour élire un nouveau bureau, Frédéric étant démissionnaire, il a achevé ses 4 années au sein de cette commission. Une commission nationale c'est trois ans plus une année LIONS éventuellement.

Missionnée par le Gouverneur pour la première année par Hervé, je tiens à votre disposition si vous le souhaitez, les comptes rendus.